

COMUNITA' PARROCCHIALE SAN GIACOMO .

Preparazione alla Cresima

15.03.1992: seconda formativa

MANO ALLA BUSSOLA:  
QUALE LA DIREZIONE?

1. Tu sei quello che ami:

- Il pioppo rivoluzionario ( io e il sole della mia vita ).
- Abbronzare l'anima al sole ( io e il sole dell'Eucarestia ).
- Gesù trasfigurato sul monte ( io e l'amore per il Signore, nella preghiera e nel sacrificio ).

2. Meno di tre mesi alla Cresima.

Forse hai intravisto che il Signore desidera farti un dono immenso ( il suo Amore, lo Spirito Santo ), ma non te lo impone; se non lo si desidera, il dono non è dono.

Voler fare la Cresima e non fare niente per prepararsi a ricevere il dono, che te ne pare?

- E' stupido *11*
- E' leggerezza. *13* ( mettere una croce )
- E' colpa dell'età. *10*

3. L'età superdistratta.

- 13* - E' una scusa: la volontà si può educare con l'impegno personale; con l'aiuto dei genitori e degli educatori.
- 6* - Non è una scusa perché l'istintività è più forte di me.
- 13* - Ma l'istintività dipende dalle troppe comodità accontentate, quindi dalla incapacità di fare qualche sacrificio per amore.

*x* *9* - La capacità di amare è dono del Signore, quindi devo avere un rapporto cordiale e costante con Lui.

4. Si può amare una persona, trascurandola? peggio, offendendola?

- 11* - A me pare di amare Gesù, anche se sono discolo, anche se prendo le cose alla leggera ( Messa, catechismo, servizio ).
- 26* - Anche se sono debole di volontà, io credo di amare Gesù perché mi sforzo di dimostrarglielo nella preghiera, nella partecipazione alla Messa e al catechismo, nel servizio.

5. Io amo le avventure di gruppo, quindi..

- invito i miei amici a vivere questi tre mesi come una avventura gioiosa con Gesù - con queste proposte.....

6. Ora scrivo una pagina di diario personale, in <sup>tutta</sup> sincerità, per fare il punto sulla situazione di preparazione alla Cresima ( le difficoltà, le speranze, gli impegni, le richieste di aiuto ): servirà agli educatori per orientare meglio i prossimi incontri settimanali. USATE IMMAGINI, UN PO' DI FANTASIA.