JL GJRASOLE

In un giardino ricco di fiori di ogni specie, cresceva, proprio nel centro, una pianta senza nome. Era robusta, ma sgraziata, con dei fiori stopposi e senza profumo. Per le altre piante nobili del giardino era né più né meno una erbaccia e non le rivolgevano la parola.

Ma la pianta senza nome aveva un cuore pieno di bontà e di ideali. Quando i primi raggi del sole, al mattino, arrivavano a fare il solletico alla terra e a giocherellare con le gocce di rugiada, per farle sembrare iridescenti diamanti sulle camelie, rubini e zaffiri sulle rose,

le altre piante si stiracchiavano pigre.

La pianta senza nome, invece, non si perdeva un solo raggio di sole. Se li beveva tutti uno dopo l'altro. Trasformava tutta la luce del sole in forza vitale, in zuccheri, in linfa. Tanto che prima era rachitico e debole, era diventato uno stupendo fusto robusto, diritto, alto più di due metri. Le piante del giardino cominciarono a considerarlo con rispetto, e anche con un pò d'invidia.

"Quello spilungone è un po' matto", bisbigliavano dalle e margherite. La pianta senza nome non ci badava. Aveva un progetto. Se il sole si muoveva nel cielo, lei l'avrebbe seguito per non abbandonarlo un istante. Non poteva certo sradicarsi dalla terra, ma poteva costringere il suo fusto a girare all'unisono con il sole.

Così non si sarebbero lasciati mai. Le prime ad accorgesene furono le ortensie che, come tutti sanno, sono pettegole e comari.

"Si è innamorato del sole", cominciarono a propagare ai quattro venti.

"Lo spilungone è innamorato del sole", dicevano ridacchiando i tulipani.

"Ooooh com'è romantico", sussuravano pudicamente le viole mammole.

La meraviglia toccò il culmine quando in cima al fusto della pianta senza nome sbocciò un magnifico fiore che assomigliava in modo straordinario proprio al sole. Era grande, tondo, con una raggiera di petali gialli, di un bel giallo dorato, caldo, bonario. E quel faccione, secondo la sua abitudine, continuava a seguire il sole, nella sua camminata per il cielo. Così i garofani gli misero nome "girasole".

Glielo misero per prenderlo in giro, ma piacque a tutti, compreso il diretto interessato.

Da quel momento, quando qualcuno gli chiedeva il nome rispondeva orgoglioso: "Mi chiamo Girasole". Rose, ortensie e dalie non cessavano però di bisbigliare su quella che, secondo, loro, era una stranezza che nascondeva troppo orgoglio o, peggio, qualche sentimento molto disordinato.

Furono le bocche di leone, i fiori più coraggiosi del giardino, a rivolgere direttamente la parola al girasole. "Perché guardi sempre in aria? Perché non ci degni di uno sguardo? Eppure siamo piante, come te", gridarono le bocche di leone per farsi sentire.

"Amici", rispose il girasole, "sono felice di vivere con voi, ma io amo il sole. Esso è la mia vita e non posso staccare gli occhi da lui. Lo seguo nel suo cammino. Lo amo tanto che sento già di assomigliargli un pò. Che ci volete fare? il sole è la mia vita e io vivo per lui...".

Come tutti i buoni, il girasole parlava forte e l'udirono tutti i fiori del giardino. E in fondo al loro piccolo, profumato cuore, sentirono una grande ammirazione per "l'innamorato del sole".

Domande:

- 1. Che cosa più ti ha colpito nel racconto del girasole?
- 2. Come il girasole, tu stai per incontrare nella Prima Comunione il sole della tua vita: parla di Gesù. Che cosa sai di Lui? Lo ami? Perché? Perché desideri fare la Prima Comunione?

rasole" con costumi, dialoghi e canti. Lo rappresenterete davanti ai genitori.